

कोविड-19 के दृष्टिगत माध्यमिक शिक्षा परिषद द्वारा संचालित पाठ्यक्रम सत्र 2021-22 हेतु लगभग 30 प्रतिशत कम करने के पश्चात् शेष पाठ्यक्रम का अध्यायवार मासिक पंचांग

विषय- संस्कृत , कक्षा - 9

क्र०सं०	माह	पाठ्यक्रम
1	मई	20 मई से ऑनलाइन शिक्षण कार्य प्रारम्भ । गद्य - अस्माकं राष्ट्रियप्रतीकानि । (प्रथमः पाठः)
2	जून	पद्य - रामस्य पितृभक्तिः । (प्रथमः पाठः) गद्य - आदिकविः वाल्मीकिः । (द्वितीयः पाठः)
3	जुलाई	नाटक - गार्गी याज्ञवल्क्यसंवादः । (प्रथमः पाठः) व्याकरण- माहेश्वर सूत्र एवं वर्णों का उच्चारण स्थान । स्वर सन्धि- अकः सवर्णो दीर्घः, आद्गुणः, इकोयणचि ।
4	अगस्त	गद्य - बन्धुत्वस्य सन्देष्टा रविदासः । (तृतीयः पाठः) पद्य - भारतदेशः व्याकरण - शब्दरूप- पुलिङ्ग :- राम, हरि, गुरु स्त्रीलिंग :- रमा, मति, वाच् । समास- तत्पुरुष, द्वन्द्व, प्रथम आन्तरिक मूल्यांकन परीक्षा / प्रोजेक्ट कार्य ।
5	सितम्बर	गद्य - आजादः चन्द्रशेखरः । (चतुर्थः पाठः) व्याकरण - कारक एवं विभक्ति-कर्ता कारक (प्रथमा विभक्ति), कर्म कारक (द्वितीयः विभक्ति), करण कारक (तृतीया विभक्ति), सम्प्रदान कारक (चतुर्थी विभक्ति), अपादान कारक (पंचमी विभक्ति) सम्बन्ध कारक (षष्ठी विभक्ति) एवं अधिकरण कारक (सप्तमी विभक्ति) का सामान्य परिचय ।
6	अक्टूबर	गद्य - भारतवर्षम् । (पंचमः पाठः) पद्य - नारी - महिमा । (पंचमः पाठः) व्याकरण-व्यंजन सन्धि-स्तोः श्चुना श्चुः । द्वितीय आन्तरिक मूल्यांकन परीक्षा / प्रोजेक्ट कार्य ।
7	नवम्बर	गद्य - परमवीरः अब्दुलहमीदः । (षष्ठः पाठः) पद्य - नीति-नवनीतम् । (सप्तमः पाठः) व्याकरण - धातुरूप -परस्मैपद :- पठ्, गम्, अस, शक्, प्रच्छ् । अनुवाद । अर्द्धवार्षिक परीक्षा का आयोजन ।

8	दिसम्बर	गद्य – पुण्यसलिला गंगा । (सप्तमः पाठः) व्याकरण – पत्र लेखन । उपसर्ग । वाक्य प्रयोग । तृतीय आन्तरिक मूल्यांकन परीक्षा / प्रोजेक्ट कार्य ।
9	जनवरी	गद्य – भारतीय संविधानस्य निर्माता डॉ भीमराव रामजी आंबेडकरः (दशमः पाठः) पुनरावृत्ति । कमजोर एवं प्रतिभाशाली छात्रों का उपचारात्मक शिक्षण ।
10	फरवरी	गृह परीक्षा / वार्षिक परीक्षा का आयोजन ।
11	मार्च	परीक्षाफल का वितरण ।

नोट :-

1. कक्षा 09 में लगभग 30 प्रतिशत पाठ्यक्रम कम करने की दृष्टि से निम्न पाठ हटाये गये हैं :-

संस्कृत गद्य भारती –

1. पर्यावरणशुद्धिः । (अष्टमः पाठः)
2. अंतरिक्षं विज्ञानम् (नवमः पाठः)

संस्कृत पद्य पीयूषम् :-

1. सुभाषितानि । (द्वितीयः पाठः)
2. अन्योक्ति-मौक्तिकानि । (तृतीयः पाठः)
3. क्रियाकारक कुतूहलम् । (षष्ठः पाठः)
4. यक्ष-युधिष्ठिर-संलापः (अष्टमः पाठः)
5. आरोग्य साधनानि (नवमः पाठः)

संस्कृत कथा नाटक कौमुदी :-

1. वत्सराजनिग्रहः । (द्वितीयः पाठः)
2. न गंगदत्तः पुनरेति कूपम् (तृतीयः पाठः)
3. शकुन्तलायाः पतिगृहगमनम् । (चतुर्थः पाठः)

व्याकरण :-

स्वर सन्धि- वृद्धिरेचि, एचोऽयवायावः ।

व्यंजन सन्धि :- झलां जशोऽन्ते । ष्टुना ष्टुः ।

नपुंसक लिंग :- सर्व, तद्, युष्मद्, अष्मद् ।

धातुरूप :- आत्मनेपद, उभयपद । (पूरा हटाया गया ।)

समास :- कर्मधारय ।