

माध्यमिक शिक्षा परिषद्, उ०प्र०, प्रयागराज

कक्षा-10

विषय चित्रकला

कोविड-19 के दृष्टिगत माध्यमिक शिक्षा परिषद् द्वारा संचालित पाठ्यक्रम को लगभग 30 प्रतिशत तक कम करने के पश्चात् शेष पाठ्यक्रम का सत्र 2021-22 हेतु अध्यायवार मासिक शैक्षिक पंचांग-

नोट-आलेखन चित्रकला अथवा प्राविधिक चित्रकला अथवा प्राकृतिक दृश्य (45 अंक) एवं स्मृति चित्रण (25 अंक)

क्र० सं०	माह	पाठ्यक्रम
1	20 मई से ऑनलाइन	<ul style="list-style-type: none">● कला, चित्रकला एवं आलेखन, आलेखन के प्रकार, आलेखन की इकाई एवं उसकी आवृत्ति इत्यादि। प्राकृतिक दृश्य चित्रण में विभिन्न प्रकार के वृक्षों, झोपड़ियों, पक्षियों का चित्रांकन कार्य एवं अभ्यास।● <u>प्राविधिक</u>-प्राविधिक चित्रकला के अन्तर्गत रेखाओं एवं चित्रण सामग्री एवं इसकी तकनीकी के विषय में जानकारी। स्मृति चित्रण में कुछ घरेलू बर्तन इत्यादि का रेखांकन एवं अभ्यास।
2	जून	<ul style="list-style-type: none">● आलेखन में इकाई को ट्रेस करने की विधि रंगों का ज्ञान एवं महत्व, सहयोगी रंगों की संगति, विरोधी रंगों की संगति आलेखन में रंग भरने की विधि आलेखन बनाते समय ध्यान रखने योग्य बातें। प्राकृतिक दृश्य चित्रण में संध्या बेला का चित्रांकन एवं अभ्यास। प्राविधिक चित्रकला अन्तर्गत एवं परिगत आकृतियों का अध्ययन। स्मृति चित्रण में आम अनार आलू अरबी सेब नाशपाती अंगूर सुराही बोटल इत्यादि का अपने स्मृति के आधार पर चित्रण का अभ्यास।
3	जुलाई	<ul style="list-style-type: none">● आलेखन चित्रकला में रेखाओं तथा वृत्तों को स्पर्श करते हुए स्पर्श रेखाओं का अध्ययन। प्राकृतिक दृश्य के अन्तर्गत ऊषाकाल के चित्रण का अभ्यास।● स्मृति चित्रण के अन्तर्गत केला, पपीता, प्याज, बैंगन, लौकी, शलजम, चीकू, मर्तबान, फव्वारा इत्यादि का चित्रण कार्य एवं अभ्यास।
4	अगस्त	<ul style="list-style-type: none">● <u>आलेखन चित्रकला</u>- आलेखन चित्रकला में जीनिया एवं डहेलिया के फूल, कलियों एवं पत्तियों पर आधारित विभिन्न आकारों में आलेखन।● <u>प्राविधिक चित्रकला</u>- प्राविधिक चित्रकला में अन्तःस्पर्शी एवं बाह्यस्पर्शी आकृतियों का अध्ययन एवं अभ्यास।● <u>प्राकृतिक दृश्य</u>- प्राकृतिक दृश्य में ग्रामीण दृश्य के अन्तर्गत मानव

		<p>एवं पशु आकृतियों के अलावा ग्रामीण झोपड़ियाँ एवं कुँआ आदि का समावेश हो।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● स्मृति चित्रण— आम, अमरूद, नाशपाती इत्यादि फलों का चित्रण एवं अभ्यास ● प्रथम आन्तरिक मूल्यांकन
5	सितम्बर	<ul style="list-style-type: none"> ● आलेखन चित्रकला— आलेखन चित्रकला में कमल एवं कनेर के फूल कलियों एवं पत्तियों पर आधारित विभिन्न आकारों में आलेखन। ● प्राविधिक चित्रकला— प्राविधिक चित्रकला के अन्तर्गत क्षेत्रफल सम्बन्धी साधारण निर्मेय का अध्ययन एवं अभ्यास। ● प्राकृतिक दृश्य— प्राकृतिक दृश्य के अन्तर्गत पहाड़ी दृश्य एवं वर्षा काल का दृश्य का अध्ययन एवं अभ्यास। ● स्मृति चित्रण— स्मृति चित्रण के अन्तर्गत शरीफा, अनानास, भिन्डी, गाँठगोभी, मटर, शिमला मिर्च, लोटा, बाल्टी, केतली, मग इत्यादि चित्रों का अध्ययन एवं अभ्यास।
6	अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> ● आलेखन चित्रकला— आलेखन चित्रकला के अन्तर्गत लिली एवं सूरजमुखी के फूल कलियों एवं पत्तियों पर आधारित आलेखन। ● प्राविधिक चित्रकला— प्राविधिक चित्रकला के अन्तर्गत ज्यामितीय आलेखन का अध्ययन एवं अभ्यास। ● प्राकृतिक दृश्य— प्राकृतिक दृश्य के अन्तर्गत बाढ़ का दृश्य एवं बर्फाले चोटियों एवं गहरी खाई का अध्ययन एवं अभ्यास। ● स्मृति चित्रण— स्मृति चित्रण में आड़ू, पपीता, खजूर, गाजर, मूली, टमाटर, लहसुन, जग, जार, कटोरी, भगोना, कड़ाही, टिफिन इत्यादि का चित्रण। ● द्वितीय आन्तरिक मूल्यांकन
7	नवम्बर	<ul style="list-style-type: none"> ● आलेखन चित्रकला— आलेखन चित्रकला में सूरजमुखी के फूल, कलियों एवं पत्तियों पर आधारित विभिन्न आकारों में आलेखन बनाने का अभ्यास। ● प्राविधिक चित्रकला— प्राविधिक चित्रकला के अन्तर्गत साधारण एवं कण्वित पैमाने बनाने का अध्ययन एवं अभ्यास। ● प्राकृतिक दृश्य— प्राकृतिक दृश्य में शीत ऋतु का प्राकृतिक दृश्य आदि का अध्ययन एवं अभ्यास। ● स्मृति चित्रण— स्मृति चित्रण में आड़ू, पपीता, खजूर, फूलगोभी, हरी मिर्च, चाय पैन, छन्नी, खल बट्टा, लाइट लैम्प, टेबिल लैम्प इत्यादि चित्रों का अध्ययन एवं अभ्यास। ● इसी माह में अर्द्धवार्षिक परीक्षा का आयोजन
8	दिसम्बर	<ul style="list-style-type: none"> ● आलेखन चित्रकला— आलेखन चित्रकला में चमेली के फूल,

		<p>कलियों एवं पत्तियों पर आधारित आलेखन की रचना एवं अभ्यास विभिन्न आकारों में।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● प्राविधिक चित्रकला— प्राविधिक चित्रकला में ज्यामितीय आलेखनों की रचना एवं अभ्यास विभिन्न आकारों में। ● प्राकृतिक दृश्य— प्राकृतिक दृश्य में ग्रीष्म ऋतु के दृश्य की रचना एवं अभ्यास तथा रंगांकन कार्य। ● स्मृति चित्रण— स्मृति चित्रण में लैम्प, लालटेन, टार्च, दवात, किताब, दर्पण, ऐनक, छाता, मोमबत्ती, पेन स्टैण्ड, टेलीविजन इत्यादि चित्रों की रचना एवं अभ्यास। ● तृतीय आन्तरिक मूल्यांकन
9	जनवरी	<ul style="list-style-type: none"> ● आलेखन— चित्रकला में विभिन्न प्रकार के फूल, कलियों एवं पत्तियों पर आधारित विभिन्न आकारों में आलेखन का अभ्यास करना। प्राविधिक चित्रकला में मई से दिसम्बर तक तथा बनवाये मानचित्र का अभ्यास। प्राकृतिक दृश्य में विभिन्न प्रकार के एवं ऊषाकाल, संध्याकाल का चित्रण कार्य करने का अभ्यास एवं रंगांकन कार्य। स्मृति चित्रण कार्य के अन्तर्गत फल, साग—सब्जी एवं घरेलू बर्तन, उपकरण आदि का अपने स्मृति के आधार पर चित्रण कार्य एवं अभ्यास।
10	फरवरी	<ul style="list-style-type: none"> ● प्री बोर्ड परीक्षा का आयोजन।
11	मार्च	<ul style="list-style-type: none"> ● बोर्ड परीक्षा

नोट— पाठ्यक्रम से 30 प्रतिशत हटाया गया अध्यायवार भारतीय चित्रकला का इतिहास।

खण्ड—ग (भारतीय चित्रकला)

- 1—चित्रकला का प्राचीन उल्लेख।
- 2—चित्रकला की विशेषतायें।
- 3—प्रागैतिहासिक काल।