

विषय— प्रारम्भिक हिन्दी
हाईस्कूल—(कक्षा—10)

कोविड—19 महामारी के कारण शैक्षिक सत्र—2021—22 में विद्यालयों में समय से पठन—पाठन का कार्य न हो पाने की स्थिति में सम्यक विचारोपरान्त विषय विशेषज्ञों की समिति द्वारा निम्नवत् 30 प्रतिशत पाठ्यक्रम कम किये जाने की अनुशंसा की गयी है:—

गद्य— अजन्ता— भगवत् शरण उपाध्याय

काव्य— सुमित्रानन्दन पंत— चन्द्रलोक में प्रथम बार

संस्कृत — प्रबुद्धो ग्रामीणः, अन्योक्तिविलासः,

संस्कृत एवं हिन्दी व्याकरण— समास— कर्मधारय, सन्धि— वृद्धि, सर्वनाम—तद्, युष्मद्, धातु रूप— दृश, पच् उपर्युक्त के अनुक्रम में 70 प्रतिशत का पाठ्यक्रम निम्नवत् है—

कक्षा—10 —प्रारम्भिक हिन्दी

(हिन्दी से छूट पाने वाले छात्रों के लिये)

इसमें 70 अंकों की लिखित परीक्षा तथा 30 अंकों का विद्यालय स्तर पर प्रोजेक्ट वर्क होगा।	पूर्णांक 100
1—(क) हिन्दी गद्य के विकास का संक्षिप्त परिचय— (शुक्ल युग एवं शुक्लोत्तर युग—लेखकों एवं रचनाओं के नाम)	5
(ख) हिन्दी पद्य के विकास का संक्षिप्त परिचय— (शीतिकाल एवं आधुनिक काल—कवि एवं उनकी कृतियां)	5
2—गद्य हेतु निर्धारित पाठ्य वस्तु से—	2+4+2=8
1—सन्दर्भ	
2—रेखांकित अंश का अर्थ	
3—तथ्यपरक प्रश्न (पाठ—मित्रता, ममता, भारतीय संस्कृति,)	
3—काव्य हेतु निर्धारित पाठ्य वस्तु से सन्दर्भ सहित अर्थ—	2+6=8
(सूरदास, तुलसीदास, रामनरेश त्रिपाठी, सुमित्रा नन्दन पंत, सुभद्रा कुमारी चौहान)	
4—संस्कृत हेतु निर्धारित पाठ्यवस्तु से—	
1—गद्य अथवा पद्य का संदर्भ सहित हिन्दी में अनुवाद—	2+4=6
(पाठ—वाराणसी, भारतीय संस्कृतिः, जीवन सूत्राणि)	
2—पाठों पर आधारित संस्कृत में अति लघु उत्तरीय प्रश्न—	2
5—निर्धारित पाठों के लेखकों तथा कवियों के जीवन परिचय एवं रचनाएं संबंधी प्रश्न (लघु उत्तरीय)	3+3=6

6-काव्य सौंदर्य के तत्व-

2+2+2=6

क-रस-हास्य एवं करुण (परिभाषा व उदाहरण)

ख-अलंकार-उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा (परिभाषा उदाहरण)

ग-छन्द-दोहा, चौपाई-लक्षण उदाहरण

7-हिन्दी व्याकरण-

2+2+2+2+2=12

क-समास-बहुव्रीहि ।

ख-लोकोक्तियां एवं मुहावरे-अर्थ एवं वाक्य प्रयोग

ग-पर्यायवाची शब्द

घ-विपरीतार्थक शब्द

ङ-तत्सम तद्भव

च-वाक्यांशों के लिए एक शब्द की रचना

8-संस्कृत व्याकरण-

1+2+1=4

क-सन्धि-यण्,

ख-शब्दरूप-संज्ञा-फल, मति, पयस्

ग-धातु रूप-पठ्, हस्,

9-निबन्ध-वैज्ञानिक, सांस्कृतिक, सामाजिक समस्याओं पर आधारित तथा स्वास्थ्य, शिक्षा, पर्यावरण, जनसंख्या तथा यातायात नियम संबंधी निबन्ध-

8

(ब)-निर्धारित पाठ्यवस्तु

गद्य हेतु

पाठ

लेखक

मित्रता

रामचन्द्र शुक्ल

ममता

जयशंकर प्रसाद

भारतीय संस्कृति

राजेन्द्र प्रसाद

काव्य हेतु

सूरदास

पद

तुलसीदास

धनुष भंग, वन पथ पर

सुमित्रानन्दन पंत-

चींटी

रामनरेश त्रिपाठी

स्वदेश प्रेम

सुभद्रा कुमारी चौहान झॉसी की रानी की समाधि पर

संस्कृत हेतु

पाठ—वाराणसी, भारतीयाः संस्कृतिः, जीवन—सूत्राणि ।

आन्तरिक मूल्यांकन—(प्रत्येक दो माह के अन्तिम सप्ताह में)

अंक योग—30

प्रथम— 10 अंक—वाचन (भाषण, वाद—विवाद आदि)

द्वितीय— 10 अंक—व्याकरण

तृतीय— 10 अंक—सृजनात्मक—निबन्ध, नाटक, कहानी आदि ।