

सिन्धी

(कक्षा-11)

कोविड-19 महामारी के कारण शैक्षिक सत्र-2020-21 में विद्यालयों में समय से पठन-पाठन का कार्य न हो पाने की स्थिति में सम्यक विचारोपरान्त विषय विशेषज्ञों की समिति द्वारा निम्नवत् 30 प्रतिशत पाठ्यक्रम कम किये जाने की अनुशंसा की गयी है:-

भाग (अ)**गद्य, नाटक, निबंध****सिन्धी साहित्यिक रत्नावली**

(सिन्धी नसुक खण्ड से पाठ संख्या 8- कौम कीअ चंडदी, पाठ संख्या 9- सिंहतजा कुदरती नेम, पाठ संख्या 10- गौतम बुधजो वेरागु)

1-गद्यांश की सीख।

2-लेखकों की कृतियों की समीक्षा, लेखकों की जीवनी।

6-नाटक : पुकारू

(क) नाटक के तत्व एवं उनकी विशेषतायें।

(ख) सारांश

7-निबंध :

(ग) सिन्धी महापुरुष।

(घ) सिन्धी सामाजिक समस्यायें।

पद्य, अनुवाद, उपन्यास**सिन्धी साहित्यिक रत्नावली**

(सिन्धी नज्म खण्ड से पाठ संख्या 7- पोरहित- दुखपल, पाठ संख्या 9-(अ) चांदनी (ब) पंजकड़ा, पाठ संख्या 10- गीतु- हरी दिलगीर)

8-पद्यांश का संदर्भ

9-कवियों की जीवनी

12-अनुवाद :

(क) हिन्दी से सिन्धी में एक वाक्य।

(ख) सिन्धी से हिन्दी में एक वाक्य।

13-उपन्यास : अझो,

(क) उपन्यास के तत्व एवं उनकी विशेषतायें।

(घ) सारांश।

(ग) त्रतथ्य एवं घटनायें।

उपर्युक्त के अनुक्रम में 70 प्रतिशत का पाठ्यक्रम निम्नवत् है-**34- कक्षा-11 सिन्धी**

इस विषय में 100 अंकों का केवल एक प्रश्न-पत्र तीन घंटे का होगा।

भाग (अ)**गद्य, नाटक, निबंध****सिन्धी साहित्यिक रत्नावली**

(सिन्धी नसुक खण्ड के पाठ 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07)

1-गद्यांश अथवा सूक्ति परक वाक्य का संदर्भ, प्रसंग, व्याख्या, साहित्यिक सौंदर्य।

1½+1+5+1½+1

10

2-लेखकों की, साहित्यिक परिचय, भाषा शैली।

2+2+2+2+2

10

3-पाठों का सारांश (शब्द सीमा 75-100)।

05

4-तर्क संगत लघु उत्तरीय (शब्द सीमा 40-50) एक प्रश्न।

03

5-अति लघु उत्तरीय (शब्द सीमा 1-5) दो प्रश्न।

02

6-नाटक : पुकारू, लेखक डॉ० प्रेम प्रकाश-सीन सं० 1 से 10 तक।

इसमें निम्नलिखित तथ्यों पर आधारित प्रश्न (शब्द सीमा 75-100)-

10

- (ख) सारांश/विविध घटनायें।
 (ग) चरित्र-चित्रण या पात्रों की विशेषतायें।

7-निबंध :

निम्नलिखित विषयों में से 225-250 शब्दों तक एक निबंध—

10

- (क) सिंधी भाषा।
 (ख) सिंधी पर्व।
 (ङ) सिंधी साहित्यकार।

**पद्य, अनुवाद, उपन्यास
 सिन्धी साहित्यिक रत्नावली**

(सिन्धी नज़्म खण्ड के पाठ 01, 02, 03, 04, 05, 06, 08,)

8—पद्यांश अथवा सूक्ति परक वाक्य का संदर्भ, व्याख्या एवं काव्यगत सौंदर्य।	2+5+3	10
9—कवियों की साहित्यिक परिचय, भाषा, शैली।	2+2+2+2+2	10
10—कविताओं पर आधारित 1 प्रश्न (शब्द सीमा 50-60)।		05
11—कविताओं पर आधारित 3 प्रश्न (शब्द सीमा 1-5)।		05
12—अनुवाद :		
(क) हिन्दी से सिंधी में चार वाक्य।		05
(ख) सिंधी से हिन्दी में चार वाक्य।		05
13—उपन्यास : अज्ञो, लेखक—हरी मोटवानी।		
निम्नलिखित तथ्यों पर आधारित प्रश्न—		10
(ख) चरित्र-चित्रण।		
(घ) भाषा।		
(ङ) उपन्यास कला की दृष्टि से समीक्षा।		

पुस्तक :-

पुस्तक सिन्धी साहित्यिक रत्नावली सिन्धी (नसरू से नज़्म) संकलन संपादन—आतु टहिलयाणी प्राप्ति स्थान निम्नवत् संशोधित—सिंधी वेलफेयर सोसायटी, एस0जी0-1, राज्पाल प्लाजा, कानपुर रोड, आलमबाग, लखनऊ—226005

नाटक :-

पुकारू—लेखक—डॉ0 प्रेम प्रकाश, उपर्युक्त पुस्तक में उपलब्ध है।

उपन्यास :-

अज्ञो लेखक—हरी मोटवानी, माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान में कक्षा 12 के लिये पाठ्य-पुस्तक निर्धारित है।